山庫全幸

史部

欽定四庫全書

史部 明集禮卷二十九

詳校官監察御史·劉 芬 編修臣程嘉謨覆勘

總校官知縣臣楊懋折

校對官中書臣李 腾錄監生臣曹希児 荃

而鄉飲酒之禮達于庶民因其聚會之際與之揖讓升 とりたか かかう 飲酒禮 嘉禮十一 酒之禮夏殷之世無所考周制五禮之目是為嘉 一凡禮之所紀冠婚喪祭皆自士以上乃得行之 明集禮

之屬也或鄉大夫入而觀禮或鄉大夫居此黨內故亦 禮三也夫用之州黨而亦謂之鄉者先儒以為州黨鄉 降使知尚賢尊長而與敬讓之道馬者之經傳其說有 飲酒而正齒位二也州長春秋習射于序先行鄉飲酒 而與之飲酒一也黨正國索思神而祭祀則以禮屬民 三鄉大夫三年大比獻賢者能者于其君以實禮禮之 再命齒于父族三命而不齒見於禮記者六十者坐五 以名之也其正齒位之說見于周官者一命齒于鄉里

一其詳不可得而聞李唐兼采二記實與賢能則以刺史或 者六豆而儀禮鄉飲酒之為不者其文故先儒以為今 縣令復降殺其禮無謀賓成實不設折祖易脯臨為殖 上佐為主其制皆做于古而小損之有主實介而無候其樂 之存者乃鄉大夫之事而黨正之禮亡兵漢制郡國十 則歌笙問合各一作而不備正齒位則行于冬季主用 月行鄉飲酒禮蓋用正齒位之說親晉以下間或行之 十者立侍六十者三豆七十者四豆八十省五豆九十

ニューフラートラー

明年禮

參照辟 雅宴貢士之儀紹與十三年禮部奏脩定儀制 之羣老為衆實其登降之節與舉酒作樂器用之類並 主提舉學事司所在則提舉為主上舍生當貢者與州 詩凡三十四章後不果行政和中有司奏參酌古制 蘇易簡做古樂章作鹿鳴南阪品魚崇丘關雅鵲巢之 一面好四母在書 州軍貢士之月以禮飲酒用知州軍事或本州佐官為 臨其作樂如上趙宋淳化三年記有司講其禮命學士 下郡國於科舉之歲行于學校是日賓主先舍菜于 表二十九

是取儀禮及唐宋所行參酌損益為鄉飲酒禮又采問 受命戡定海内即站有司稽古考文定為一代之制於 科舉之年行之其願每歲一行者亦從其便二十六 功郎陳介言己定郡國所行鄉飲歲數乃命諸州三歲 登降之容獻酬之節較之於唐尤簡略馬十七年 左迪 仕未任者以齒序位于兩廊則亦兼取黨正之文至其 先聖先師然後行禮並不作樂蓋本用實賢之說而己 こううし こう 又命顧行于里社者聽官不得預其可考者如此國 明集禮 朝

唐禮鄉飲酒之禮刺史為主先名鄉之致仕而有德者 禮者為俱辦四命謂之公 先生鄉中之致仕者介處士之賢者諸公大夫入而 儀禮主就先生而謀實介注曰主謂諸侯之鄉大夫 也 說而賓與賢能春秋習射亦可通用馬 到定四年全書 · 官屬民讀法之古於行禮之中一人升讀律令縣邑則歲 行之學校里社則季一行之里中盖本丁正齒位之 賓主介僎 をニナ九 觀

一致定四車全書 宋禮主州以郡守縣以縣今資择鄉里守居年德高及 實又其次為來實 |寶典之正齒位每年季冬行事縣今為主鄉之老人六 為之三實以賓之次者為之司正以衆所推服者為之 致仕者為之俱州以通判縣以丞或奪為之介以次長 十以上有德行者一人為實次一人為介又其次為三 謀之賢者為賓其次為介又其次為衆賓與之行禮而 相及背以士之熟于禮者為之 · 明集建

南面主席作階上西面介席西階上東面帶果實于賓 儀禮乃席賓主介衆實之席皆不屬馬注曰賓席牖前 **唐禮同儀禮** 實益拜主退實拜辱戒介亦如之 儀禮主戒賓實拜辱主答拜乃請賓電禮解許主再拜 今提見儀注 設席位次 戒賓介 宋禮省 今擬省

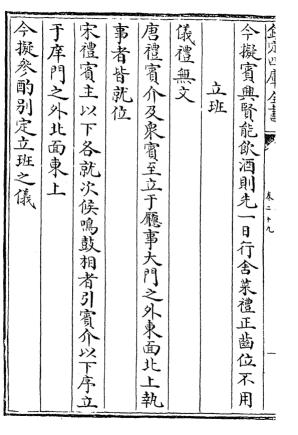
南三賓位于賓主介俱之後設郡察之位東西相向其 宋禮主位于東南賓位于西北俱位于東北介位于西 之西各南向皆不屬又設堂下衆賓席于西階西南肆 階上西向設介席 于西階上東向設東 賓席三於賓席 唐禮其日質明設實席於楹間近北南向設主席于阼 者東面北上若有北面者則東上主之賛者西面北上 北上設賛者位于東階東西向北上正齒位同 席之西不屬者不相續也皆獨坐明其德各特也又曰立

次三甲五十二

明集禮

解之能也設洗于阼階東南南北以堂深文則洗去堂也能承爵設洗于阼階東南南北以堂深前如堂深二東肆加二勺于两壺禁承尊之器也名禁者因為酒成 東肆加二勺于两壺也斯禁禁切此無足者女酒新水養禮尊兩壺于房戶間斯禁有玄酒在西設館于禁南 鄉之仕與未仕者以齒序位又設主賓介俱三賓之次 今凝見後儀注 餘仕與未仕者皆以齒序位于两廊又設席于堂下凡 自ラセノ 于庠序之鄉 陳器

一宋禮其日質明主率賓介以下先舍菜于先聖先師 スコララ ニュラ 儀禮唐無之 今凝見後儀注 宋禮先一日設真罍節洗各如真謁先聖之儀 唐禮設西壺于實席之東少北玄酒在西加勺暴置産 于空南東肆實以爵解正益位同 文東西當東榮景也水在洗西南肆 含菜 明集禮



儀禮主一相迎于門外再拜賓賓答拜拜介介答拜揖來 賓主人揖先入賓縣介入門左介縣衆賓皆入門左北

スこフシーンション 明集権

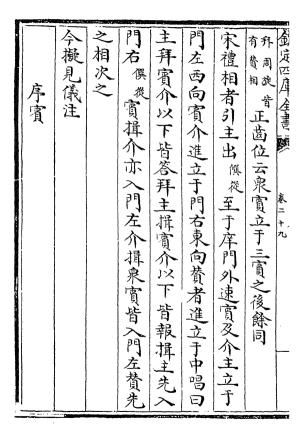
實序入立于賓西南衆賓非三賓者皆北面東上 丸

唐禮主迎賓于門外之左西面拜賓賓答拜又西南面

日排引手曰歌一涉切推手

拜介介谷拜又西南面揖東賓東賓報揖主又揖賓賓

報母主乃先入門而右西面賓入門而在東面介及東



賓曰某敢解主曰固請吾子升賓曰其敢固解主曰終 宋禮主與賓三揖皆赞者唱之至堂下升階三讓主先 請吾子升實曰其敢終辭主升自作階實升自西階當 唐禮主將進择當階揮賓皆報揮至階主曰請吾子升 主作階上當相北面再拜賓西階上當相北面答拜 揭北面立 儀禮主與實三提 非當砰排 門 八作陪俱從立楊下賓超升西陪介從三賓亦升自西 至于階三讓主升賓升

歌定四車全書 具

明原程

向教授升自東原立于東我賓東西相向立丁堂下贊 陪並立捐下各南向司正亦升西階立于西階之上東 西面獻實賓西階上拜主少退賓受爵以復位主作階 者唱曰賓主以下皆再拜 儀禮主坐取爵于龍降盥洗之监無升實爵實之席前 今擬見儀注 上拜送爵實少退舊脯臨實升席自西方乃設折俎主 歇貢

一次引寅自西階超就席主跪左執解飲賓賓拜跪受爵 张色日本全事 宋禮主詣曇洗所洗解至酒尊所酌酒實解授執事者 唐禮無盥洗餘同 告古執爵與主作階上答拜實西附上北面坐平爵與 於作陷上立賓坐左執爲祭脯臨真爲于薦西興右手 至實席前西北向立執事者分立直解雖者立主人之左 加于祖坐祝手遂祭酒與席木坐哗酒降席坐真爵拜 取肺卻左手執本坐弗綠右絕末以祭尚左手齊之典 明佛禮

就席立 唐禮同 係禮實降流實爵昨主皆如主獻實之樣主卒爵坐草 飲願主答拜執事者薦脯臨賓受記主退就席立俱亦 爵于序端東西墙謂之序 今凝見後儀注 宋禮無 コジュー 實酢主 卷二十九

立于陪西宣議不敢居堂上萬西賓坐取解北面坐真解于為東不樂主揖降窗降賣之席前北面賓西階上拜主少退卒拜進坐真解于 次2日草公ち 一 唐禮同 宋禮無 儀禮主實解作階上北面坐祭遂飲卒解興降洗實解 今凝見儀注 主酬賓

今擬省 儀禮主以介揖讓升拜如賓禮主乃坐取爵于東序端 少退介進北面受爵復位主介右北面拜送爵介少退 降洗實爵介之席前西南面獻介介西階上北面拜主 主献介

主立于西階東為脯醢介升席自北方設折祖祭如賓

禮不齊肺不啐酒不告旨自南方降席坐卒爵與

唐禮不降洗餘同正齒位無折俎餘同

一次定四車全書 一 唐禮同 爵于西楹下降洗升實爵于西階上獻衆實衆實之長 儀禮主西南面三拜衆實衆賓皆答一拜主揖升坐取 今凝見後儀注 宋禮無之 拜受者三人主拜送坐祭立飲以爵授主降復位每 獻則萬諸其席 獻三賓

宋禮無之 唐禮主實爵進一西階上南面歐堂下衆賓餘同 以爵降真于董 儀禮衆賓獻則不拜受爵坐祭立飲衆賓編有脯醢主 今擬見儀注 宋禮無之 擬見儀注 献来賓 をニナカ

唐禮同 大きる事 白き 一資介及東賓皆降主迎于門內揖讓升公升如賓禮大 宋禮無 儀禮揖讓升賓賓厭介升介厭衆賓升衆賓序升即席 樣禮賓若有異者諸公大夫則旣一人舉解乃入主降階 今擬自席末升位見儀注 升位 傑入 明朝祖

今擬特存此條以待致任而有德行者 宋禮有俱而與儀禮不同 唐禮無之 夫則如介禮席于賓東主獻薦脯臨設折祖皆如實禮 魚笙崇丘歌南山有臺笙由儀乃合樂周南關雖葛章 面立樂南陔白華華泰乃間歌魚覆笙由庾歌南有嘉 儀禮工歌鹿鳴四牡皇皇者華卒歌笙入堂下 磬南北 樂賓

今擬省 家定写事全書 一 唐禮工歌鹿鳴卒歌笙入立于堂下北面奏南陔訖乃 卷耳名南部巢采繁采蘋 宋禮無之 無工人則關母得奏不雅之曲 儀禮主降階作相為司正主升復席司正洗解升自西 間歌南有嘉魚笙崇丘乃合樂周南關雖召南鶴果樂 司正揚解 · 明 : - 禮

唐禮同 奉 宋禮赞者唱曰實主以下皆執笏次引司正出位替者 **階實解降自西階階間北面坐真解退共少立坐取解** 曰請司正楊解次引司正取解詣洗所洗畢至席前跪 不祭遂飲執解與盥洗此面坐真解于其所退立于解

而揚解記赞者曰請司正致詞司正乃言曰古者於旅

也語於是道古立立記司正復位實主以下復位

一次ピヨ事から一 主降布立丁省東省坐真解送拜執解典主答拜不祭 宋禮主獻實之後即實剛主主剛介介酬衆賓 依禮有坐取祖西之解其于祖西 昨陪上北面酬主 酬求實拜與飲皆如上儀卒受者以解降坐真丁篚 立飲不洗實解授主主西階上酬介如賓酬主之禮介 唐禮同 今凝見儀注 旅酬 明原禮

今提特省此條以從簡便 今擬新增 儀禮衆實皆降說優揖讓如初升坐乃羞意臨也無算 儀禮唐宋皆無之 **唐禮同正齒位無羞** 爵無算樂 無筭爵 請律

宋禮賓主以下皆坐酒二行記 ~凝見儀注 儀禮 賓出奏陔汝五也主送于門外再拜 宋禮相者引主先與復至阼階楣下立既從實介復至 西階楣下立三賓亦復至西階並南向西向司正復立 张定四事全書 原 股立西 無我實堂下東西相向主再拜實介以下皆 賓出

今凝見儀注 年門外之右東向北上主 立于門外之左西向 俱從 再拜記實介與聚賓先自西超出主少立自東出賓立 每冬季行事縣令為主以鄉之老人年六十以上有德 行者一人為賓其次一人為介又其次為三賓又其次 拜逡巡而退 縣邑飲酒讀律儀注 立賓主介供 皆

京皇司事全書 明清在 日本為主位 三寶席在西根之傑席于賓東南面俗詞比處為主位 三寶席在西根之間少東世三寶席 為衆賓鄉人當為大夫士而致仕者或寄居之士大夫 設實席了堂北兩極之間少西南面監查 詳級習禮儀者之有其為讀律一人使能者 年德可尊禮者一人為假海為之無則明 以聚所推 报者一人為司正質禮一人及贊引者皆擇士之容貌 陳席設位次清明坐本版之所 指此處為客

學至無 第 設泉實五十以下者位于堂下西階之西當序東面北 上北面東上僚佐席于東序西面北上原佐請縣 于西序東面北上軍東西 若賓多則又設席于西階 于實西南面為富典皆專席不屬泉實六十以上者席金馬四人 上若賓多則又設位丁西階之南北面東上以亦 位今 萬脯酸皆改 卓案與古異故改位 于低禮司正位于两階之間北面而脯酸 舊 司正及讀律者位于堂下作階之南北 面 俱丞 西

一致定四庫全書 一 堂上下席位前亦當有之但古者席地而坐故為于地堂上下席位前按儀禮偏有脯臨皆為于其位則立者 設酒尊于堂上東南陽加勺暴用萬中爵洗于阼階下 設主之替者位于作階之東西面北上西北上 東南篚一丁洗西實以爵解與洗在爵洗東設卓案丁 設主及僚佐以下次于東廊實介及眾賓次于库門之 外僎次亦在門外 主微馬沃血設為祖者後與注口替者謂主之獨 陳器 15.1年禮 赞者 無事 将

立六 若賓與賢能則前一日舍菜于先聖先師如常儀正齒 豆九十者六豆堂下者二豆主人豆如實之數者為實 位則省 東序端及西楹南各一 從陳豆于其上六十者三豆七十者四豆八十者五 無悉皆做此皆實以道聽問用脯臨設真爵卓案則主人亦六皆實以道聽皆與賢能 含菜 立班

之後皆東面北上與不出 立于库門外之右介居賓南三賓居介南衆賓居三賓 出次服無限本 主立于阼階下西面僚佐序立于主 其日質明主及資介以下各就次執事者省視器無專 之後皆西面北上司正及讀律者北面西上替禮進立 請主次前告具乃命鼓人鳴鼓贊引導主及僚佐以下 東階之西近堂康實之情引導實以下盛服出次序 迎賓

唱之至階主作階下西面即初位實西階下東面介居 主揮賓遂行當陷再揮將及陷又揮賓皆報揮皆赞引 立如門外之序 賓之贊引唱揮賓揮介介揮衆賓序行入門右皆東面 出庠門外西面立原此贊引唱揖主揖賓以下皆揖贊 引唱肅賓主揮賓賓報揮贊引導主先入門左西面立 班定赞引唱主迎實赞引進主之左曰請迎實乃導主 序賓

一人こうい こい 前執爵者以爵授主主西北面獻實替引導實自西階 事者舉暴主執爵酌酒以爵授執事者並如釋至實席 實費引進于主之右曰請酌酒等主降自作階指監洗 **赞禮唱主以賓升贊引進主之左曰請延賓主與賓三** 讓主先升作階實升西階俱當楣下北面立贊禮唱獻 實南三賓居介南東賓居三賓南俱東面北上 位次指爵洗位洗爵拭爵以爵授執事者升指尊所執 献賓 明集禮

贊引導主趨就席末西北面受爵賓揖送爵主報揖卒 替禮唱實酢主替引進實之左曰請酌酒導賓降自西 金好四月全書 近如前儀至主席前執爵者以爵授賓實東南面酢主 **門執爵者從詣與洗位爵洗位升自西階詣尊所酌酒** 執事者謂質之執事者是退立于作階上北面實退立 趨就席末東南面受爵主揖送爵賓報揖卒爵以爵授 于西階上北面如初升 實酢主

爵賓退立于席末席末主将與介為禮也 主乃以爵 真爵授執事者詣尊所酌酒以爵授執事者如前至介 赞禮唱主献介赞引進曰請酌酒尊主請東序端取所 赞禮唱主延介赞引進曰請延介導主降自作陪西南 真于東序端卓上復作階上北面立 就 未者将有事 面拆介至階一讓主逐升介升西階並當楣下北面立 ハー・フ・・・・・ 献介 四小池

多定在庫全書 陷上南面蘇東實之長費引等東賓之長一人升西階 京商皆報一样主升取西極南所真爵酌酒如前進西 **暫禮唱主獻三官贊引導主降作階西南面三揖衆實** 上北面如初将與三貨 席前執爵者以爵授主主西南面獻介贊引導介自西 陷上也就席末北面受爵主乃排送爵介報摒卒爵以 爵校主送立于席末布之主以爵真于西極南退作階 獻三賓

そこうし シナラ **赞禮唱獻泉賓執事者酌酒授主主復進西階上南面** 如前又次一人亦如之主乃以爵授執事者少退西面 就席立于席末三智以事實長之次者一人升受爵 退就西序之席立于席末升者畢主以爵授執事者下 献果實東賓六十以上者每一人升西階上受爵卒爵 上北面受爵主揮送爵賓長報揮卒爵以爵授主賓長 獻衆賓 明集禮

赞禮唱俱入贊引導俱出次服深衣亦與一 俱入者 儀禮注云不干主實正 金罗四月五十 **雙禮唱衆實皆升位主乃自席未先升席實介以下皆** 真于篚堂下者不獻主退就席末坐 降自作階迎于門内官不降自西階主與俱揮讓升主 自席末升席堂下者皆就位引像佐升自東無就席堂 上者坐堂下者立 升位 卷二十九 京 從便入門左主 放 俱始入

手次指爵洗位取解于産洗解找解升自西門請尊所 **賛禮唱司正楊解贊引導司正出位詣題洗位題手院** 主以授執事者下真丁篚主及實升各升席 席未東西南面受爵主揖送爵俱報揖卒爵以爵授主 賓係至俱席前東北面獻俱費引導俱自西階上超就 主獻俱贊引進曰請酌酒導主降洗爵詣尊所酌酒如 升作陪俱升西階當獨北面立情東西北上 赞禮唱 揚騨

類禮唱讀律執事者設律案於堂上兩極之間次引讀 敦崇禮教舉行鄉飲非為飲食凡我長幼各相勘島為 酌酒進 兩極之間北面立赞者唱在坐者皆起賓主以 臣竭忠為子竭孝內移於閨門外順于鄉黨無或廢墜 以爵授執事者降自西階復位賓主以下復坐 以忝所生言畢揖賓主以下皆揖司正遂飲卒爵復飲 下皆起拱立司正乃舉解而言曰恭惟朝廷率由舊章 若實與賢 此

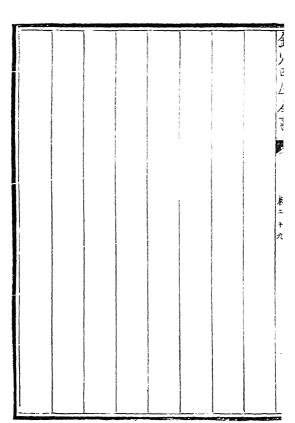
くこうこ トニュー 行或五行食三品或五品福及主之替者皆與 **暫禮唱爵行無算於是堂下者皆坐執事者行酒酒三** 讀律者降自西陪復位執律者以律從如初 律詳緩讀之果在坐者又起讀律者揖實主以下皆揖 西面在坐者皆起讀律者揖賓主以下皆揖復坐乃展 律者出位指盥洗所盥手帨手記乃升自西階執律者 以律從至案前北面立執律者以律置案上立于案旁 無筹爵 明集禮

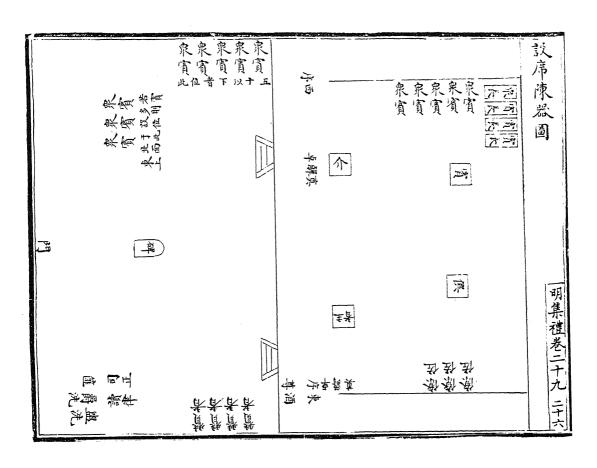
費禮唱禮畢主與降自作階買以下降自西階僚佐降 高近四年全書 賓居後贊引唱揮賓主以下皆揖退 自東無堂上衆實以序俱出至門外主門左西面僚佐 里長為主以鄉之老人六十以上有德習禮者一人為 以下列主之後實門右東面介居實南三賓居介南衆 里社飲酒讀律儀 立賓位 賓出

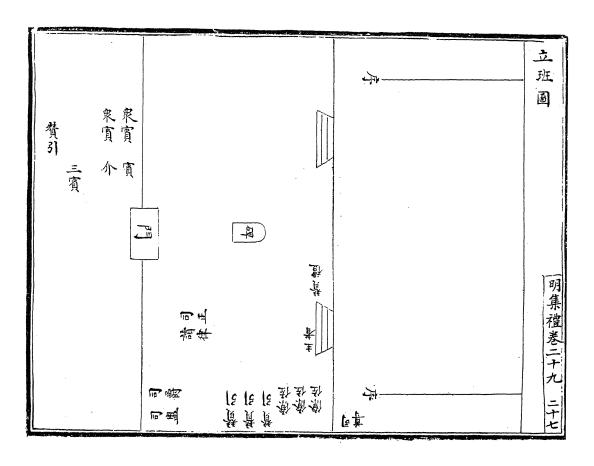
でいっちくいよう 六十以下者席于堂下亦東西相向五十以下者席于 堂之西南東面泉資六十以上者席于两序東西相向 堂下亦來西相向各設卓案于席前豆用殖臨設請律 設實席于堂之西北南面設主席于東南西面介席丁 實次一人為介又次為衆賓請律一人使能者 于東极下西面如教官請 陳設

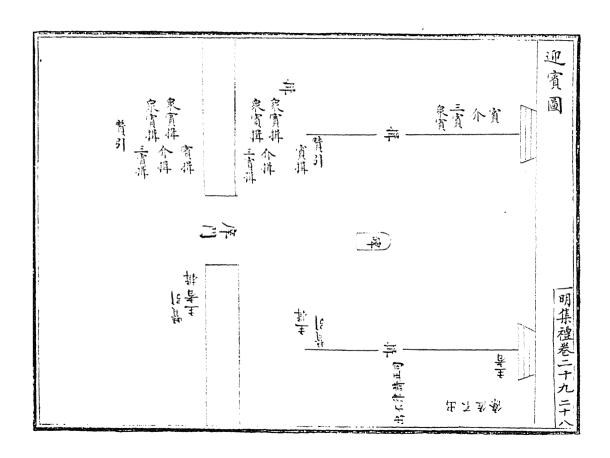
陪主升西階上東面資介于東階上西面泉實六十以 其日質明實介及衆育皆至門外主出迎東向揖賓賓 上者皆自東陷升分為两班東西相向北上走之後后 以下西向報揮主先入門而右賓入門而左衛與來至 執事者設卓案于東極讀律布前次引讀律者正本冠 上與實皆掛各就席坐執事者行酒酒一行止 實作後五十以下者立堂下亦分两班東西相向北上

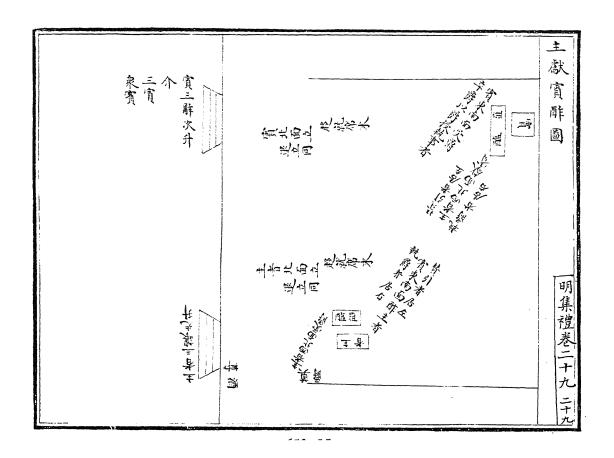
次足可事会馬 主皆揖主送于門外揖退 坐酒三行止 葬憲以亦祖父言記飲律降席復位在 有之列賓主復 于中爰用古禮為民讀律凡我長幼尚敬共夙夜母干 手讀律者揚言曰恭惟國家憲章先王明刑獨教期協 主先與實介以下皆與序立如初升堂下者亦如之實 升席展律于案詳緩讀之軍起立拱手坐者皆起立拱 育出 明集禮

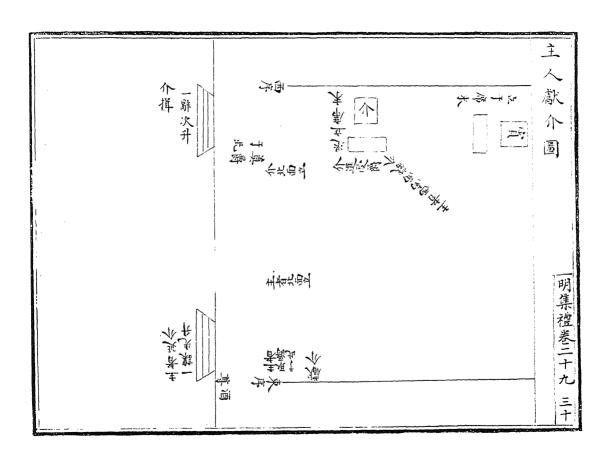


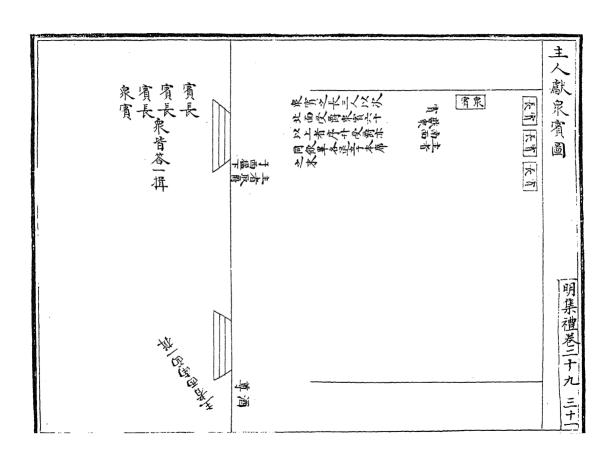


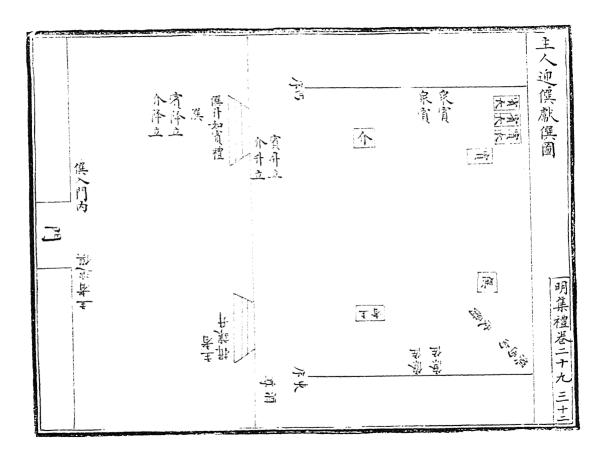




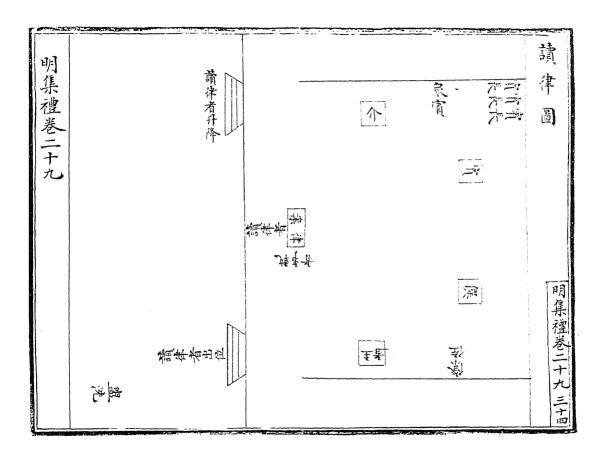








	平時升司司馬爾正		東京河南	司正楊解圖
		司正地解	,720°g	明
同 电光键	即 (可用于自 實際光	, (王)	海	明集禮卷二十九三十三



時氏羌遠夷來享來王太戊之時重譯來朝者七十六 欽定四庫全書 ここうこここ 國周武王克商大會諸侯及四夷作王會周禮秋官象 先王脩文德以柔遠人而夷狄朝與其來尚矣殷湯之 明集禮卷三十 蕃王朝貢 賓禮一 總序

新定四<u>庫全書</u> 予之制唐設主客郎中掌諸蕃來朝其接待之事有四 譯官令丞以領四夷朝貢又設典屬國及九譯令武帝 胥氏掌蠻夷閩貊戎狄之國使而諭說馬漢設典客及 林苑浦葡宮順帝永和元年倭奴王來朝皆有宴發賜 于朝正月引見于白虎殿元壽二年軍于來朝舍之上 元鼎六年夜郎入朝自後外夷朝貢不絕甘露元年呼 甘泉宫河平元年四夷來朝領于大鴻臚四年匈奴軍 邪單于來朝三年呼韓邪單于稽居狮來朝並見于

造使入貢雖蕃王未嘗親入朝見而接見之禮見于禮 吐谷潭主來朝十四年河源王諾曷鉢來朝二十一年 世祖至元元年的高恩國王植令脩世見之禮六月植 書者與唐界同元太祖五年畏吾兒國王爽都護來朝 回紀來朝皆宴變以樂之宋奉朝貢者四十餘國皆止 觀三年東謝首長元深及突利可汗二國來朝十三年 曰迎势曰成見曰蕃王奉見曰宴蕃國主其儀為詳貞! 來朝丁上都其後舊國來朝侯正旦聖節大朝會之日

來朝漢遣車騎都尉韓昌迎發過所七郡郡二千騎為 至館復造省部設宴然後習儀朝見于奉天殿及見皇 周制蕃主來朝至天子之境先謁關人關人報王王遣 及還遣官勞送出境今具其儀作蕃王朝貢篇 太子于東宫朝見軍錫宴以享之省府臺皆設席宴餐 而行禮馬今擬國朝蕃王來朝先遣應天府官迎勞既 小行人迎勞丁盡漢甘露三年呼韓邪軍于教五原塞

你定四庫全書

使東帛出迎如唐之制而無價土物引請朝堂之禮元 出稱有勒蕃工再拜宣勞記又再拜所司引就館宋遣 者入以土物償使者再拜受蕃王亦再拜使者降出鴻 者于館門外既入使者執幣稱有制審王北面再拜使 陳道上唐蕃王來朝遣使以東吊出迎至次蕃王迎使 **爐迎引蕃王詣朝堂依方北面立所司奏聞舍人承勅** 者宣制記蕃王進受幣又再拜使者既出蕃王復揖使

N ?) ? ! ! ! ! ! !

蕃國王來朝館于會同館而不者迎勞之文國朝蕃王

明集禮

周會四夷皆侯天子統無繁露朝服八十物措疑疑與 紗袍蕃王服其國服宋與唐同元以國俗衣冠受朝蕃 來朝先遣應天知府迎勞于郊禮部官勞于會同館夢 夷朝貢不載所服冠服店蕃王來朝皇帝服通天冠絲 知使用 服國服以見國朝蕃王來朝皇帝服夜是皇太子服 物大小所服班等也四夷相見則服其本服漢受四處統所垂即流也八四夷相見則服其本服漢受四 冠服

飲定四車全書 天 玄綠壁琰十二外臺之四陽每陽張亦事立秦以黑祖 中 事玉玄綠壁暴十二参方玄綠壁豹虎皮十二四方 冕服百官具朝服侍立蕃王服其國服若當賜衰服者 范用 後東北為赤帝其西天子車立馬乘六青陰羽鬼在萬 則以哀服朝見 周會四夷諸侯學上設亦帝陰羽馬也四軍除 也 陳幣當外臺天玄縣宗馬十二來東幣被馬于 陳設 . 明. 唐. 唐. 快羽也当

監前期即其屬尚含張設垂拱大慶殿門之內設御榻 面諸衛各勒所部列黃麾仗屯門及陳丁殿庭宋殿中 之後設典儀位於懸之東比贊者二人在南差退俱西 東向設蕃主版位于懸南又設蕃國諸官之位于蕃主 軽尚董奉御陳與尚含奉御鋪蕃主林座于御座西南 官懸設舉應位于上下鼓吹令設十二案乘黃令陳車 一御整設御幄于太極殿北壁南向守宫設次太樂令展 東東也珠生也秦漢無儀可考唐蕃主來朝尚含奉方陳常三所璧

於大慶殿當中南向設東西房于御榻之左右稍北設 設黃塵仗于殿門之內外張旗幟典儀設文武百官位 祭之南列御馬于龍犀在輿拳之後尚書兵部的其屬 察位于官架之前北向儀鸞司設文武百官等次于殿 街之南設協律郎位于宫架西北俱東向設大司樂押 丁其後尚華陳車華丁龍揮織扇丁沙墀陳五輅丁宫 東西問于殿後之左右大晟府展官架之樂于殿庭横 門之外又設蕃國王次于宣德門外之西蕃國諸官次

秋色四重社四

明集禮

唐宴見蕃國王用供奉杖散手仗立于殿上又有黄麾 諸官在其後又設養王賜座位于御榻之東稍南設典 于殿庭又設蕃王朝見位于官架之北稍西北向蕃 仗左右廂各十二部為十二行又有夾轂隊持級隊步 儀位于丹墀南稍東西向赞者三人在其後國朝陳設 見于朝見儀注圖本 隊辟邪旗隊又有清游隊朱雀隊玄武隊諸衛挾門 儀仗 國

歴儀仗九十駕前儀仗二十四殿上擎執八 甲士午門內設五軽仗馬六用十二丹揮儀仗九十丹 同公朝諸侯于明堂位九夷之國東門之外西面北上 十二纛一豹尾一北斗旗一左右布旗六十四每旗用 蕃王朝見國朝引見蕃王則于奉天門外中道陳龍雄 十五人如至正朝會之儀元因正旦聖節設朝儀而受 隊長槍隊宋大慶殿蕃王朝會設黃麾大仗用五千二 班位

來朝澤日于奉天殿朝見其蕃王拜位在丹墀中道之 八蠻之國南門之外北面東上六戎之國西門之外東一 諸官拜位在大慶殿門南階下其賜座位在御座之東 西南東向蕃國諸官拜位在蕃王之後宋蕃王及蕃國 進之下店養王朝見拜位在樂懸之南賜座位在御座 客禮待之位在諸侯王上晉南軍于來朝處之王公特 面北上五秋之國此門之外南面東上漢蕃王來朝以 西向百官班分列于丹墀之左右東西相向國朝蕃王

到定四年全書

著官舍人二人舍人承旨一人宋殿中監尚各奉御各 承制一人引蕃王謁者二人殿上引蕃王舍人二人引 郎二人通事舎人二人奉中嚴外辦一人符實郎一人 令乘黃令尚輦奉御各一人典儀一人赞者二人協律 唐蕃王朝會其執事尚含奉御一人太樂令一人鼓吹 詳見朝見儀注 西蕃國諸官之班在其後百官序立于丹墀之東西其 執事

捲第二人雞唱一人報時一人替常起居舍人一人符 文武官次二人尚華一人乘黃令一人典儀二人贊者 首通事舎人二人左輔宣制一人接引審王問門官二 二人東上問門官二人內侍進班齊牌一人鳴鞭三人 一人太樂令一人協律郎二人大司樂二人儀鸞司設 了諸審官舎人二人宣制舎人一人國朝陳御座香 人引殿外序班舍人二人引著王舍人二人引班 一人奉實郎一人奏中嚴外辨舍人一人承首內

歌走四事全事一人 禮一人知班二人典儀二人引蕃王舎人二人引蕃國 學方物案若干人殿上擎執內使八人殿前拱衛指揮 班舎人二人設牌位完帶舎人二人設方物案位一 官二人宣方物狀官一人受方物官一人通費一人費 前班指揮使三人侍從班光禄寺官三人侍儀奏中嚴 從官舎人二人引文官侍立班舎人二人引武官侍立 外辨一人執中嚴外辨牌一人宣制官一人展方物狀 案內使一人設實案尚實司官一人事獨侍儀六人殿 明集禮

樂工六十四人奉天門外中道學執十七人中道左右 所掌仗馬二人控仗馬十二人和聲郎二人協律郎二人 護衛千户二十四人丹墀南五略舉士四十人天武将 官二人丹墀上宿衛鎮撫二人護衛干戶八人丹墀 軍六人鳴鞭四人司展一人雞唱一人殿前擎執十六 軍四人殿門左右將軍六人殿上将軍二人奉天門 丹姆東西等執九十人丹陛東西等執九十人典牧 ,執三百二十人控象十二人舉虎豹舉士二十四

Vision I

和之曲其宴會則舞文武二舞宋蕃國王來朝設官架 鉢于玄武門奏倡優百戲之樂二十一年回於來朝帝 長丁玄武門奏七德九功之舞十四年宴河源王諸曷 御天成殿陳十部樂自後蕃王來朝設宫懸奏太和舒 漢倭奴王來朝帝作黃門鼓吹唐貞觀七年宴蠻夷首 樂舞

午門外軍士若干人

之樂奏乾安正安之曲其宴會則舞天下化成四夷來

ファー

朝獻馬牛羊萬大歷中真臘王婆彌來朝獻象十 露三年呼韓邪單于與五原塞奉國珍以朝自後單干 维加 金定四年 全書 來朝皆以其所寶為贄唐貞觀十三年吐谷渾曷鉢 王之舞國朝朝見用大樂宴會問用細樂兼用舞隊 小吐蕃王來朝 頁金表章金器等物及走獸鹁鸽 禮九州之外謂之蕃國世一見各以其所貴賓為贄 很之類漢天漢三年西國王獻靈膠吉光毛表甘 費獻 卷三十

寶唐蕃王來朝宴饗于紫宸殿設蕃王座于御座西南 漢甘露三年宴單于替侯無置酒建章宫黎賜觀以珍 善國諸官應升殿者座于蕃王之後不升殿者座于西

王以下皆與進酒畢乃復座宋宴養國王于大慶殿設 蕃國王座于御座之東蕃國諸官分位于東西朵殿三 奉詩就記乾座酒三行樂五奏設底羞每皇帝進酒蕃 廊下俱東面皇帝服通天冠絳紗袍蕃王服其國服入

たこうととう

皇太子之下東西相向設蓄王座于殿西第一行東向 度觀察及諸武官在御座之西蕃王服本國服皇帝服 入班首請御榻前進爵俯伏跪奏稱賀記再拜皇帝奉 及殿上摩官皆遊位進酒食艺乃復就座國朝蕃王來 朝賜宴于謹身殿設皇太子座于御座之東諸王座于 通天冠終紗袍即御座班首以下及蕃國王蕃國諸官 公三少左輔右弱及諸文官在御座之東親王使相節 酒酒口行梁正奏舞文武二舞每皇帝進酒食蕃國王

黄金重盤殺玉具剱佩刀弓一張矢四發際戟十安車 漢甘露三年單于來朝天子于甘泉宫賜以冠帶衣裳 問作大樂細樂舞隊其蕃國從官座于西無之下酒數 設文武官座于第二第三行東西相向酒九行食五次 食品亦同但不作樂宴畢皇帝皇太子諸王還官蕃王 及文武百官以次出其詳見宴會儀注 乘鞍勒一具馬十五匹黄金二十斤錢二十萬衣被 賜予

天足可草公事一!

明集禮

襲錦帛二萬匹絮三萬斤元康元年龜兹王終賣來朝 年突騎施可汗來朝賜錦袍鈿帶七事二十九年三該 唐貞觀二十三年于閩王來朝賜以金帶錦袍開元五 斤元壽二年單于烏孫大民彌來朝加賜衣三百七十 那來朝禮賜如初加衣百十一襲錦帛九千匹察八千 七十七襲錦繡新綾雜帛八十匹絮六千斤明年呼韓 賜以車騎旗鼓歌吹數十人綺繡雜網琦珍凡數千萬 斤河平四年單于朝正月加賜繡繪帛二萬匹絮二萬

造侍儀通赞舍人二人接件造應天知府至龍江驛禮 應天知府座于廳之東南西向中設酒案及食案又設 蕃王至龍江驛驛令具其國蕃王姓名及蕃國從官名 待前期館人丁正聽陳設養王座丁廳之西北東向設 數報應天府應天府官禀知中書省及禮部禮部奏聞 真擅入朝賜以崇袍金帶今擬國朝賜予臨時取古 迎券儀注

一善國從官及應天府從官座位于廳之耳房實西主東

スニフシー

前唱鞠躬拜與拜與平身應天府從官皆鞠躬拜與拜 引蕃王及應天知府各就座所引應天府從官詣蕃王 躬拜與拜與平身着王及應天知府皆鞠躬拜與拜與 金元正母在書 · 階至應審王東向立應天知府西向立接伴舎人唱鞠 平身應天府官進詣蕃王前致禮待之意畢接伴舍人 中設酒案及食案應天知府至館館人入告接件合人 天知府分賓主而入蕃王升自西階應天府官升自東 引蕃王出迎蕃王從官後從既見接伴含人引番王應 卷三十

舍人引應天知府降自東階蕃王降自西階送至館門 前耳房執事者各舉食案進供于各官之前應上執事 者斟酒凡酒五行湯五品耳房亦酒五行湯三品宴里 應天從官與番國從官俱詣耳房各再拜記分賓主東 官指應天知府前唱鞠躬拜與拜與平身審國從官皆 鞠躬拜與拜與平身應天知府答鞠躬拜與拜與平身 西相向坐執事者舉食案進供于蕃王及應天知府之 興平引蕃王答鞠躬拜興拜與平引舍人又引蕃王從

至館館人入告接伴舍人引養王服其國服出迎養國 座位于聽之耳房實西主東中設酒案食案禮部尚書 宴勞前期館人陳設養王及禮部尚書座次于正聽賓 從官復伴送蕃王入至會同館禮部尚書奉吉即往館 從官以次後從既見接伴舍人引蕃王禮部尚書及番 西主東中設酒案及食案及設審國從官及禮部從官 國從官禮部從官分實主而入蕃王升自西階禮部尚

外王入應天府官還從官皆以次出次日清晨應天府

禮侍之意早接件合人引養王禮部尚書指座所引禮部 昌朝躬拜與拜與平身養國從官皆鞠躬拜與拜與平身 從官詣潘王前唱鞠躬拜與拜與平身禮部從官皆鞠躬 與養王皆鞠躬拜與拜與平身禮部尚書進詣養王前致 從官立於蕃王之南稍後東向禮部從官立于尚書之南 拜與拜與平引著王答拜合人又引著國從官詣尚書前 稍後西向接伴舎人唱鞠躬拜與拜與平身禮部尚書 書升自東陷至聽養王東向立禮部尚書西向立養王

樂宴平舍人引禮部尚書降自東陪養王降自西陪出 荡五品上湯擊鼓行酒作細樂耳房酒五行湯三品不設 王唱鞠躬拜與拜與平身養國從官及禮部從官告鞠躬 外定四庫 全書 館門外務王来馬行于道右禮部尚書亦來馬行于道 于蕃國從官禮部從官之前廳上執事者斟酒凡酒五行 供于春王久禮部尚書之前耳房執事者各聚食案進供 拜與拜與平身合人引就東西相向坐執事者奉食案進 尚書各拜禮部從官與善國從官俱詣耳房舎人引分唱

ン・アー・ニー 蕃國從官送至館門外對舉手揖蕃王入尚書及從官 部尚書升自東階至館次禮部尚書及從官出蕃王及 前期禮部告示侍儀司諸執事引養王及養國從官具 設座次酒數食品樂器皆如禮部尚書宴勞之儀 還明日都堂又奏知命省臣一員 請會同館宴勞其陳 左蕃國從官及禮部從官各乗馬于後同至會同館門 外下馬舍人引蕃王禮部尚書同入蕃王升自西階禮 朝見儀注 明集社 İ

動定正庫全書 樣司設養工次及從官次于午門外設養王拜位于丹 座香案于奉天殿如常儀尚實司設實案于御座前侍 受方物官位于方物案之東西設文官侍立位于文樓 一番王後中道之東西依序重行比向設方物案位于丹 服于天界寺智儀三日擇日朝見前一日內使監陳御 之北西向北上武官侍立位于武樓之北東向北上殿 揮中道稍西及御座之南俱北向設審國從官拜位于 **烽之北中道之東西設方物案于御前及丹墀之中設**

人位于蕃王拜位之北東西相向赞禮二人位于知班 該衛千戶八員于殿東西門之左右東西相向知班二 宿衛百戶二十四員于宿衛鎮撫之南稍後東西相向 官位于奉天殿門之左右東西相向典牧所官位于仗 于丹陸上西向侍從班起居注殿中侍御史尚實師位 馬之前東西相向宿衛鎮撫位于丹陸階下東西相向 于殿上西向指揮司懸刀武官位于殿上東向拱衛司 前班指揮司官三員于丹陸上東向光禄司官三員位 明其禮

相向將軍二人位于殿上簾前東西相向將軍六人位 上之南北向天武将軍四人位于丹陛上之四隅東西 舉方物執事位于方物案之東西鳴鞭四人位于丹陛 內贊二人位于殿上東西相向引蕃王舎人位于蕃王 之北東西相向典儀二人位于丹陸上之南東西相向 相向引文武班舍人位于文武班之北稍後東西相向 奉天殿門之左右東西相向將軍六人位于奉天門 北東西相向引蕃王從官舍人位于從官之北東西 表ニナ

· 多定四年全書

之左右東西相向是日金吾衛陳設甲士于午門外之東 北為上東西相向殿前班指揮光禄即通班替禮典儀 擊鼓次嚴引班引文武百官依品從齊班于午門外以 陳于午門外舉案者就案催班舍人催文武官各朝服 陳樂于丹墀蕃王拜位之南擊鼓初嚴禮部以方物案 于文武樓之南東西相向陳虎豹于奉天門外和聲郎 上及丹墀之東西陳五略于丹墀之南典收所陳仗馬 西列旗仗于奉天門外之東西拱衛司陳儀仗于丹陛

郵定四庫全書 與以出尚實即棒實及侍儀侍衛導從警蹕如常像皇 位引班舎人引執事舉方物案前行引蕃王及從官由 入詣謹身殿奉迎擊鼓三嚴引班引文武官入就侍立 方物案之前諸侍衛官各服其器服及尚寶卿侍從官 就位接伴舎人及引班引蕃王及蕃國從官立于午 儀板奏外辨御用監官跪奏皇帝服通天冠絳紗祀御 午門西入金水西橋奉天西掖門至丹墀之西侯立侍 内替宿衛鎮撫護衛鳴鞭殿內外將軍各執事人俱入

养王至御座前行禮位非·宣方物狀官以方物狀置 一俱西陸避 樂作從西門入引禮立向于門外內暫接引 升殿行禮宣方物狀官取方物狀與展方物狀官從行 鞠躬樂作拜與拜與拜與平身樂止引禮導養王 位情禮唱鞠的拜與拜與拜與拜與平身審王及從官 事者舉案及審王從官各就位立定舉案執事者退就 置于案鳴鞭司辰郎報時難唱記引禮引番王就位執 帝将出仗動大照作陞御座無止将軍機兼尚買以實 17.

新定四神全書 N 自西陛引禮引復位樂业赞禮唱鞠躬拜興拜興拜與 引蕃王及宣方物狀官展方物狀官由西門出縣作降 伏與拜與拜與平引蕃王俯伏與拜與拜與平身內皆 承制官前跪承制與指著王前宣制 三 記內赞唱俯 于御座前之西展方物狀官同跪展宣的俯伏與于西 王稱兹過飲請皇帝陛下記宣方物狀官請案取狀跪 與平身落王鞠躬拜與拜與平身內替唱跪蕃王跪蕃 丁条與侵方物狀官退立于殿西內費唱鞠躬拜與拜

前 興平身無止精禮唱禮平侍儀奏禮畢鳴鞭皇帝與樂 1). IT. 1) II. 19/ 監于東官陳設皇太子位于正殿侍儀司設審王幄次 作警禪侍從事引至謹身殿樂山引禮尊審王及從官 拜與平身蕃工久從官皆鞠躬樂作拜與拜與拜與拜 出受方物官受方物舉案執事各舉案出引班引文武 百官以次出 日禮部官以養王所獻東宫方物啓知前期內使 見東宮儀注

一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 官侍從班位于殿庭之東武官侍從班位于殿庭之西 二人位于從官拜位之北東西相向引文武侍從班合 二人位于蕃王拜位之北東西相向引蕃國從官舍人 及從官次于東門之外設蕃王拜位于殿門外及殿中 人四人位于文武班之北稍後東西相向是日宿衛 于殿内承傳二人位于殿下俱東西相向引蕃王舎人 俱相向精禮二人位于殿門外東西相向內贊二人位 北向設蕃國從官拜位于殿下中道之東西北向設文

立候于殿下之西東向引進於皇太子與立于座前贊 華作陸座樂止引班引蕃王入樂作引班引蕃國從官 樂于殿庭之南質明執事者各就位番王服本國服朝 侍從位內使監令於知皇太子皮弁服引進導引出官 賀皇帝記常服至東宫門外引班引文武官公服入就 殿前殿門之東西內使擎執于殿上之左右和聲郎陳 于殿門外之東西拱衛司陳設儀仗于殿下之東西及 甲士兵仗于東宮外門外陳旗職于中門外將軍六人

一一一一一年全書 一 與平身皇太子答拜鞠躬拜與拜與平身樂山引禮引 身番王鞠躬樂作拜與拜與平身內贊唱鞠躬拜與拜 蕃王出引進啓皇太子就座引禮引蕃國從官就位贊 禮唱鞠躬拜興拜興平身蕃王鞠躬樂作拜興拜與平 王出殿門引禮引蕃王復位替禮唱鞠躬拜興拜興平 身無止皇太子立受引禮引番王至殿西門內質接引 下記內質唱俯伏與平身蕃王俯伏與平身內贊引蕃 至皇太子座前內貨唱跪蕃王跪稱兹遇請皇太子殿

引蕃國從官出引進改禮畢皇太子與無作出殿門無止 ろ・ファーシーラー 引禮引文武官以次出 拜位于殿上稍南東向設王答拜位于殿上稍此西向 前期王府官設養上及從官次于府門外設王座于正 禮唱鞠躬拜與拜與拜與平身審國從官皆鞠躬 殿東稍北西向設養王座于正殿西稍南東向設養王 拜興拜興拜與拜與平身事止替禮唱禮軍引禮 見諸王儀注 明其禮

人引蕃王及從官至王府門外執事者先入就位王府 官放王服及弁服出升殿就座接件舎入引蕃王入至 位之北東西相向設王府官侍立位于殿上之左右東 設養國從官拜位于殿門外北向設內贊二人位于殿 西相向是日所司陳設儀仗于殿門外之東西接伴舍 位于內贊之南東西相向設引從官二人位于從官拜 上之東西承傳二人位于殿門外之東西設接伴各人 殿下由西階升王府官啟王與降座出迎于殿門外既

到灾匹库全書

老三

果手揖半王還府接件合人引蕃王出王府官送至 蕃國從官皆鞠躬拜與拜與拜與拜與平身承傳唱禮 外拜位此向立承傳唱鞠躬拜與拜與拜與拜與平身 座接伴舎人亦引落王就座引班引着國從官至殿門 拜興平身王答拜鞠躬拜興拜興平身王府官啓王就 各就拜位內費唱鞠躬拜與拜與平身蕃王鞠躬拜與 見王府官引王由中門入接伴含人引着王由西門入 畢接引含人引蕃王與詣王座前王府官於王降座立 P

外蕃國從官後從至館 見宰輔以下儀注

善王見諸王乾接伴合人引 善王詣中書省見丞相前 |設省官座于省堂之東西向接件各人引審王至省門 外先遣入報省官出迎于省門之外接伴舍人替禮引 期禮部官于中書看後堂設蕃王座于省堂之西東向

蕃王及丞相俱入蕃王升自西階省官升自東階至正

堂蕃王東向立省官西向立赞禮唱鞠躬拜興拜興平

身蕃王及省官皆鞠躬拜與拜與平身番王詣省官前 手揮蕃王上馬首官逐其見三公大都督御史大夫其 蕃國從官皆鞠躬拜興拜興平身替禮引蕃國從官立 從官至省堂前楹北向立替禮唱鞠躬拜興拜興平身 致謁見之意畢引養工皆官入後堂就座贊引引務國 儀皆與上同凡京官五品以上與蕃王相見皆蕃王在 王出蕃王降自西階省官降自東階送至省門外各舉 于蕃王之後禮部官供茶飲早接伴舍人及贊禮引蕃

到定 庫全書 中設皇太子座于御座東偏西向稍南設諸王座以次 仗內使擎執奉天殿受朝之儀內使監陳設御座于殿 行再拜禮蕃王皆答拜其番國從官與京官相見之儀 西京官在東行再拜禮六品以下舊王在北京官在南 擇日錫宴蕃王于謹身殿拱衛司于殿庭左右設黃麾 具蕃使來貢篇 宴會儀注

而南皆西向又于御座西偏設諸王座與東偏諸王相

人とりるとう 皇太子諸王司壺一人奉酒奉食二人西偏諸王司壹 殿左右門之東西御位司虚二人尚酒尚食二人東偏 中之南設皇太子諸王蕃王文武一品二品官酒尊于 之南極陳大樂細樂及歌舞隊光禄寺設御酒尊于殿 官三品陪宴官依序坐以北為上俱東向和聲郎于殿 宴于第三行東西相向于西無設審國從官座及文武 對以次而南皆東向設養王座于殿中之西第一行東 向次設文武一品陪宴座于第二行東西相向二品陪 明長禮

亦各設于座前諸執事各供事舍人引文武百官常服 文武官食案各置于座前西無蕃國從官文武官食案 設司壺供酒食之人光禄寺脚陳御食案及皇太子諸 各司壹四人東供酒食光禄寺直長西無各置酒尊及 侍立于殿門之左右舍入引蕃王服其國服侍立于百官 王食案及寺丞設蕃王食案于殿中直長設殿上左右 官第一行各司虚四人兼供酒食文武官左右第二行 一人奉酒奉食二人蕃王司壺一人奉酒食一人文武

官文武以次官各就座位內使監令于御前斟酒司壺 王各就座位禮部官取古尊著王入就座位丞相率禮 とこうこう こう 部尚書光禄卿舉御食案進于御前禮部侍郎光禄少 儀導引皇帝常服陞御座大縣 馬鞭樂山皇太子諸 之北引進引皇太子諸王常服侍立于殿内之左右侍 丁皇太子諸王蕃王及文武官各斟酒作 奏太清之 卿舉食案各進于皇太子諸王之前禮部郎中光禄寺 丞舉食案進于蕃國王前殿上文武官及西底 番國從 明集禮

金贝四月在書 皇恩之曲和聲郎唱上酒皇帝舉第二爵飲皇太子及 上食皇帝進食皇太子及蕃王以下食母等山內使監 蕃王以下皆飲果 樂止內使監令于御前進食供食者 司盡于皇太子諸王蕃王文武官前各斟酒作奏感 子及蕃王以下皆飲半樂山內使監令又于御前斟酒 曲和聲郎比面立舉手唱上酒皇帝舉第一爵飲皇太 令于御前斟酒司壶各斟酒作奏賀聖朝之曲和聲 皇太子諸王蕃王文武官前各供食作都聲郎唱

內使監令于御前斟酒司虚各斟酒作舞諸國來朝 飲呈太子及番王以下皆飲軍無止進食奏大樂如前 畢 非 進食奏大樂如前內使監於御前斟酒司壺各 郎唱上酒皇帝舉第三爵飲皇太子及落王以下皆飲 之舜和聲郎唱上酒皇帝舉第五爵飲皇太子及番王 斟酒作奏音天樂曲和聲郎唱上酒皇帝舉第四爵 司壶各斟酒作奏朝天子之曲和聲郎唱上酒皇帝 以下皆飲畢無進食奏大樂如前內使監令復斟酒

· 飲定四庫全書 學第六爵飲皇太子及蕃王以下皆飲畢與山內使監 出番王還館 侍從還官樂止引禮引蕃王出引禮引文武百官以次 其次如殿上但不作樂宴里皇帝興樂作皇太子諸王 以下皆飲畢與進食奏大樂如前其西無斟酒進食 之舞和聲郎唱上酒皇帝舉第七爵飲皇太子及番王 令又斟酒司壹各斟酒作奏醉太平之曲舞長生隊 東宮賜宴儀注

外之東西洪衛司陳設儀仗于殿下之東西及殿前殿 兵仗于東宫門外陳旗幟于中門外将軍六人于殿門 皇帝賜蕃王宴畢東宫擇日宴蕃王是日宿衛陳甲士 三行東西相向于西無下設善國從官及宫官以序座 于皇太子座東偏以次而南皆西向又設諸王座于皇 門之東西內使監設皇太子座于殿上正中設諸王座 へころう シュラー 西偏諸王之下東向次設三師賓客諭德位于殿上第一 太子座西偏與東偏指王相對皆東向又設養王座于 明集禮

母近四月左十二 禄寺官設皇太子酒尊于殿中之南設諸王蕃王三郎 食案及諸王蕃王食業直長于殿上三師座前預設酒 左右司壹各四人兼供酒供食光禄直長于西無置酒尊 等官酒尊于殿門之左右皇太子司虚二人尚酒尚食 北上東向和聲即于殿之南極陳大樂和樂及舞隊光 食案及司壶供酒食之人光禄寺官于殿上陳皇太子 一人奉酒食二人蕃王司壹一人奉酒食一人三師等官 二人東偏諸王司壹一人奉酒食二人西偏諸王司壺

等官各就座養國從官及官官各就西無坐內使監官 郎中光禄寺丞舉食奉各進于諸王及蕃王之前三師 座禮部侍郎光禄少卿舉食案進于皇太子之前禮部 **陞座樂止諸王各就位坐禮部侍郎於知引蕃王入就** 服侍立于殿内之左右引進導引皇大子常服出無作 舍人引蕃王服其國服立丁三師之北引進引諸王常 各供事舍人引三師等官服常服侍立于殿門之左右 案西庭酱國從官及官官食案亦各設于座前諸執事 皇太子進食諸王崙王及三師等官各進食食果樂山 官皆上酒飲畢尊山內使監丁皇太子前進食供食者 作樂工唱上酒皇太子舉第二蓋諸王蕃王及三師等 斟酒作樂工北面舉手唱上酒皇太子舉第一蓋諸 飲定四庫全書 · 于諸王蕃王及三師等官前各供食作樂樂工唱上食 王蕃王及三師等官各上酒飲畢樂山內使監又于皇 太子前斟酒司壺丁諸王蕃王及三師等官前斟酒鄉 皇太子前斟酒司壺于諸王蕃王及三師等官前各一

東宫宴番王畢中書省取旨宴勞前期有司于中書省 王還館 還官樂山引禮引蕃王及從官出三師官官以次出蕃 品唯不作樂宴畢引進啟禮畢皇太子與樂作諸王從 内使監及執事者各斟第三蓋至第七蓋酒及供食樂 酒七行食五品西應番國從官及宮官皆酒七行食五 作樂止並如上係惟酒第五行第七行雜行諸隊舞凡 省府臺宴會儀注

官各從其後審王升自西階省官升自東階至席前省 會同館請養王赴宴至省門下馬省官出迎于省門之 官主宴者指蕃王前致禮待之意畢各就座左右司官 之前教坊可陳樂于省堂及左司之南楹都堂遣官詣 欽定四庫全書 外執事者引養王及省官俱入左右司等官與蕃國從 于左司賓西主東設酒案于左司正中食案列于酒案 中食案列于酒案之前又設諸務官及左右司官座次一 後堂陳蕃王及省官坐次實西主東設酒案于省堂正

宴畢執事者引番王降自西陪省官降自東陪送番王 初飲畢執事者進食作食畢舉止酒七行食五品行 各就座禮部官二人舉食案進供于蕃王及省官之前執 與著國從官至左司左司郎中指從官前致禮待之意畢 至省門外養國從官從其後遣官一員送養王至會同 司酒七行食五品行酒作細樂進食作大樂不陳雜戲 酒奏細樂進食奏大樂惟第五第七行雜陳諸戲左 事者斟酒作飲果樂山執事者再斟酒樂作樂止如

至,定四本全書 中道稍西及殿上御座前俱北向設審國從官拜位下 尚實司設實案于御座前侍儀司設養王拜位于丹墀 亦同前但不陳兵衛番國從官亦受宴于經歷司 寺習儀記前期內使監設御座香案于奉天殿如常儀 蕃王將還國禮部官奏知戒蕃工其日陛解仍于天界 內外之東西蕃國從官受宴于經歷司御史臺禮待儀 館都督府禮待儀同前但各衛官屬我服盛陳兵仗于門 陛辭儀注

向宿衛鎮撫位于丹陛東西階下東西相向護衛百户 揮司懸刀武官位于殿上東向拱衛司官位于奉天殿 侍從班起居注殿中侍御史尚寶卿位于殿上西向指 員位于丹陛上東向光禄司官三員位于丹陛上西向 官侍立位于武樓之北東向北上殿前班指揮司官三 養王後中道之東西依序重行北向設承制官位于殿 門之左右東西相向典牧所官位于仗馬之前東西相 上之東西向設文官侍立位于文樓之北西向北上武

|三人位于殿上東西相向引蕃王舍人位于蕃王之北 **發定四庫全書 顾** 蕃王拜位之北東西相向赞禮二人位 于知班位之北 西人位于丹陛上之南北向天武将軍四人位于丹陛 引文武班舎人位于文武班之北稍後東西相向鳴鞭 東西相向引蕃王從官舎人位于從官之北東西相向 東西相向典儀二人位于丹陛上之南東西相向內贊 二十四員于宿衛鎮撫之南稍後東西相向護衛千戸 八員位于殿東西門之左右東西相向知班二人位于

外和聲即陳樂于丹揮養王拜位之南擊鼓初嚴惟班 門外之東西列旗仗于奉天門外之東西拱衛司陳儀 所陳仗馬于文武樓之南東西相向陳虎豹于奉天門 **伙于丹陛上及丹墀之東西陳五輅于丹陛之南典妆** 将軍六人丁奉天殿門之左右東西相向将軍六人丁 上之四陽東西相向將軍二人于殿上廉前東西相向 奉天門之左右東西相向是日金吾衛陳設甲士于午

たこうう シャラ

舍入催文武官各具朝服擊鼓次嚴引班引文武百官

明礼禮

武官入就侍立位引班合人引蕃王及從官由午門西 入金水西橋奉天西掖門至丹墀之西侯立侍儀版奏 尚實卿侍從官入詣謹身殿奉迎擊鼓三嚴引班引文 王及蕃國從官立于午門外諸侍衛官各服其器服及 内外将軍各執事人俱入就位接伴舍人及引班引蕃 揮光禄卿通班贊禮典儀內贊宿衛鎮撫護衛鳴鞭殿 依品從齊班于午門外以北為上東西相向殿前班指 御用監官跪奏皇帝服通天冠終巡御與以出

金月日月在十七

きュ

拜興拜興平身無山防門跪審王跪承制官前跪承 立定樂山內替唱鞠躬拜興拜興平身蕃王鞠躬樂作 スニテニーニー 與拜與拜與拜與平身無止引班引蕃王由西陪陸 報時雞唱記引班引務上及從官各就升位實禮唱鞠 以报作附御座無此將軍樣策尚實以實置于案鳴鞭大無鼓性御座無此將軍樣策尚實以實置于案鳴輕 尚實卿捧實及侍儀侍衛導從如常像皇帝将出仗動 躬拜與拜與拜與平身養王及從官鞠躬無作拜 西門入引班立向于門外內實接引養王至御座前 班集禮

王及蕃國從官出引文武官以次出 皇帝與樂作警蹕侍從導引至謹身殿樂止引班引蕃 與拜與拜與平身樂止對禮唱禮果侍儀奏禮果 與拜與拜與拜與平身審王審國從官皆鞠躬樂作 蕃王自西門出樂作引班引復位樂 工 禮唱鞠躬拜 制請審王前宣制云云記或有賜內費唱俯伏興鞠躬 · 多定四年全書 拜與拜興平身蕃王鞠躬樂作拜與拜與平身內贊引 辭東宮儀注 を三十

于東宫正殿侍儀司設蕃王拜位于殿門外設蕃國從 官拜位之北東西相向引文武侍從班四人位于文武 向永傳二人位于殿下東西相向引蕃王舍人二人位 之東西俱相向質禮二人位于蕃王拜位之北東西相 官拜位于殿下中道之東西北向文武侍從班于殿庭 于蕃王拜位之北東西相向引蕃國從官二人位于從 蕃王詣闕陛辭託次辭東官前期內使監設皇太子位

班之北稍後東西相向是日宿衛陳甲士兵仗于東宫

郵定四庫全書 常服侍從于殿下之東西引班引蕃王服國服至東宫 與拜與拜與平引蕃王鞠躬樂作拜與拜與拜與拜與 位 **陸座無山引禮二人引蕃王及從官就位初行無作** 門外立位內使監令啟知皇太子常服出宫仗動等作 工設樂于殿庭之南執事者各入就位引班引文武官 衛司陳設儀仗于殿下之東西及殿前殿門之東西樂 門外陳旗幟于中門外將軍六人于殿門外之東西拱 楽止 引進故皇太子立于座前替禮唱鞠躬拜與拜

次出 子興樂作侍從事引還官無山引禮引文武侍從官以 · 竹禮唱禮畢引禮引養國從官出引進啓禮畢皇太 拜興平身從官鞠躬樂作拜與拜與拜興拜與平身樂 引禮引蕃國從官入就位替禮唱鞠躬拜興拜興拜典 內費唱如儀引禮引審王出就次引進改皇太子就座 平身樂山皇太子受前二拜答後二拜皇太子答拜時 勞送出境 月長中

欽定四庫全書 · 是日執事者陳設闕庭于王宫正殿南向香燭案于闕 蕃王解東宫里中書省官率禮部官送出國門外至龍江 天府官送起行 釋省臣還禮部官設宴如初至之儀宴畢禮部官還應 蕃國正旦冬至聖壽率衆官望闕行禮儀注

衆官拜位之北司禮在西司替在東俱相向司香二人

庭之前王拜位于殿庭中北向及褥位于香祭前衆官

拜位于蕃王之南每等典位重行北向司禮司赞位于

躬拜與拜與拜與平身王與來官皆鞠躬舉作 庭東西引禮等王出無作王由西階陸請拜位無止 代己丁門から 與拜與拜與年身樂山引禮尊王由東門入樂作 王宫門之外樂工陳樂丁拜位之南引班引泉官朝服 禮立丁拜位之左右引禮引衆官入就拜位司赞唱鞠 引禮改請王于後殿具是服本國之服引衆官入立殿 位于香寒前東西相向是日執事陳甲士軍仗旗機丁 入齊班丁王宫門外之東西司禮司賛司香俱入就位 明年禮

拱手加獨山呼萬歲山呼萬歲再山呼萬萬出笏 所伏 引禮導王由西門出樂作復位樂止司費唱鞠躬拜興 拜與拜與平身樂山司黃唱行笏鞠躬三舞蹈跪三 與平身可替唱俯伏與平身王與衆官皆俯伏與平身 香司香以香跪進于王之左王三上香畢引禮替俯伏 **賛跪司替唱跪王與來官皆跪引禮賛上香上香三上** 至關庭香茶前拜位樂山引禮立于拜位之左右引禮 拜與拜與年與平身王與衆官皆鞠躬無作拜與拜與

庭于殿上正中設表箋案于闕庭之前該香案于表箋 次已日事到 前期所司于王宫殿之內外及國城內街卷結終設闕 作拜與拜與拜與拜與平身樂山司赞唱禮軍引禮改 禮畢引王出引班引衆官以次出 唱鞠躬拜與拜與拜與平身王與衆官皆鞠躬樂 呼萬歲山呼萬歲再山呼萬萬出笏俯伏與平身司赞 與平身王與衆官指笏鞠躬三舞蹈跪三拱手加額山 蕃國進賀表箋儀注 明集禮

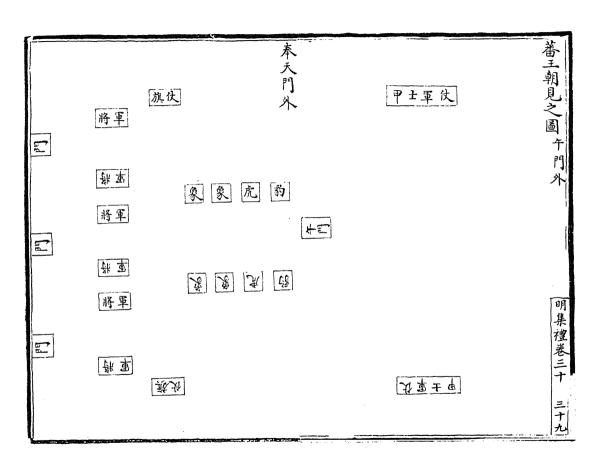
中俱置丁案上王具冕服及聚官各具朝服請印案前 送是日侵最司印者陳印案于殿中滁印記以表箋及 位之後設龍亭于殿庭之南正中及儀仗鼓樂向候迎 之東捧表箋執事二人位于香案之西該樂于衆官 之左右引班四人于衆官之左右設使者立位于香案 可禮二人位于拜位之北東西相向引禮二人位于王 正中北向蕃國衆官拜位于王之南異位重行北向設 察之前司香二人位于香案之左右蕃王拜位于殿庭 近りで

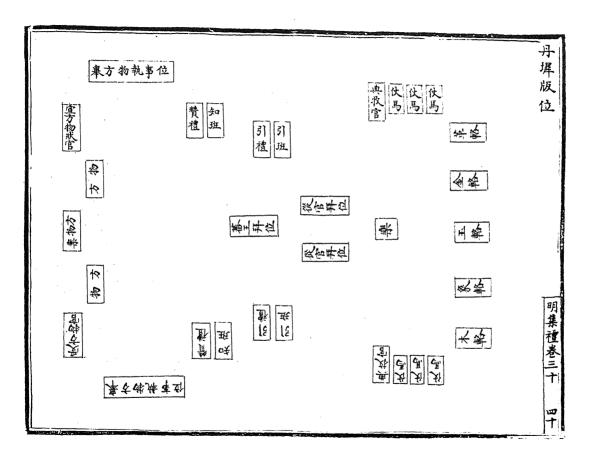
三上香司香棒香跪進于王之左王上香記引禮唱進 菱官各就立位引禮引王入就拜位引班引衆官各就 表棒表官請案取表東向跪進于王王受表以進于使 跪司赞唱來官皆跪王與來官皆跪引禮替上香上香 樂作拜與拜與平身 學山 引禮引王指香茶前引禮貨 司印者用印記用黃袱裹表紅袱裹箋各置于匣中外 拜位司替唱鞠躬拜與拜與平身蕃王與來官皆鞠躬 仍以武紅狱重裹之棒表箋官捧置于案使者及棒表

仗鼓樂前導使者與王及聚官送至宫門外王還官釋 服眾官仍具朝服送至國門外使者捧表箋以行 泉官後送至龍亭前使者以表笺置于龍亭中金鼓儀 者使者西向跪受笺與復置于案引禮唱俯伏與平身 于西引班引来官立于左右使者各棒表箋前行王與 樂作拜與拜與平身樂山司赞唱禮早引禮引王退立 王復位司替唱鞠躬拜與拜與平身王與衆官皆鞠躬 司赞唱俯伏與平引王與東官皆俯伏與平身引禮引

一一一个 定四庫全書

息二十十





文官一品至九品侍立班

宿衛鎮撫

同展

明集禮卷三十

四十一

南南東縣

海市一品至小品舒立班

